

# MESOPOTAMIA

**PRIMERAS CIVILIZACIONES**

# Mesopotamia

Griego:

**Μεσοποταμία,**

*meso-potamía*, 'entre ríos'.

Traducción del antiguo persa

***Miyanrudan***, 'la tierra entre ríos',

o del arameo ***beth nahrin***, 'entre dos ríos')

# Características

- Fertilidad de tierras.
- Surge en torno a los ríos Tigris y Eufrates.
- Civilización urbana. División territorial: Alta Mesopotamia y Baja Mesopotamia.
- Ciudades - estado, amuralladas.



EUROPE

Russia

ASIA

Black Sea

Caspian Sea

Turkey

Mediterranean Sea

Syria

**MESOPOTAMIA**

Iraq Baghdad

Iran

Egypt

Red Sea

Saudi Arabia

Persian Gulf

— Present-day boundary









JEFFBROWNGRAPHICS.COM



# Regiones











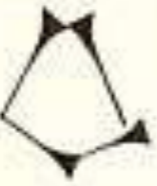
















- Asiria. Situados al norte, en las montañas.
- Acad. Situada entre los valles de ambos ríos.
- Sumer. Localizada al Sur en el curso bajo de los ríos Tigris y Eufrates.

# HISTORIA

- **Sumerios y Acadios.** 3500 a. C. invención de la escritura.
- **Babilonios y Asirios.** 1950 a. C.
- **Persas y griegos.** 539 a. C. Llegada de otras culturas.



# La Escritura

SIGNO PICTOGRAFICO. hacia 3100 a.C.									
INTERPRETACION	estrella	¿el sol sobre el horizonte?	¿arroyo?	espiga de cebada	cabeza de toro	cuenco	cabeza + cuenco	parte baja de la pierna	¿cuerpo amortajado?
SIGNO CUNEIFORME. hacia 2400 a.C.									
SIGNO CUNEIFORME. hacia 700 a.C. (giro de 90°)									
VALOR FONETICO *	dingir, an	u, ud	a	še	gir,	nig, ninda	ku,	du, gin, gab	lu,
SIGNIFICADO	dios, cielo	día, sol	agua, semilla, hijo	cebada	buey	comida, pan	comer	andar, estar de pie	hombre
* Algunos signos tienen más de un valor fonético y algunos sonidos se representan por más de un signo. U, significa el cuarto signo con el valor fonético u.									

# ESTRUCTURA SOCIAL EN LA ANTIGUA MESOPOTAMIA





- Las **ciudades**, desde los orígenes sumerios, eran **autónomas e independientes**.
- Eran **ciudades-estado** regidas por un monarca, con su propio ejército y con la potestad de administrar justicia en todo el territorio.





- **La economía se basaba en: la agricultura y el comercio** (excedentes agrícolas y producciones artesanales).

- **Cultivos:** *cereales y frutas.*

- En los primeros tiempos era **el templo** quien corría con las funciones de administrar tierras, de los sistemas de riego y del comercio.

- Al igual que los egipcios, existía un sistema de recaudación.

- Mesopotamia como Egipto **carecía de materias primas**, de ahí la importancia que adquirió el **comercio** desde los primeros tiempos.

- Las transacciones se hacían mediante el **trueque**, ya que aún no existía la moneda

# Arte

- **Arquitectura:** Palacios, Templos y Zigurats.
- **Escultura:** estatuas y relieves

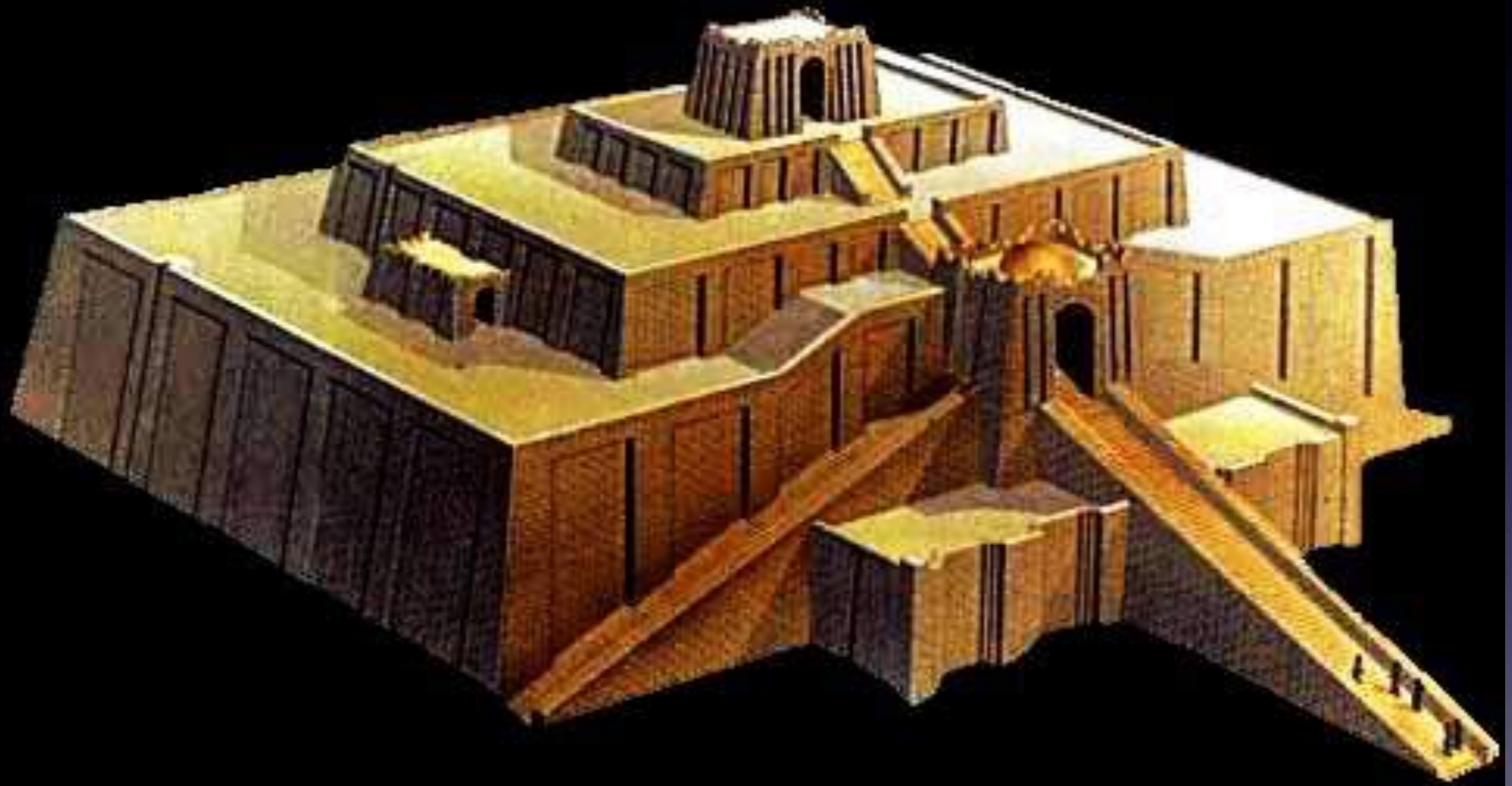


# Arquitectura

- Materiales: ladrillos de adobe.
- Elementos constructivos: el arco de medio punto y la bóveda.

# Principales edificios

- **Palacios:** patios interiores, salas - sala del trono, o bibliotecas.
- **Templos:** Sala principal donde se veneraba al Dios.
- **Zigurats:** Torres escalonadas con escaleras. En la parte superior se situaba un observatorio astronómico.





# La Escultura

Estatuas: representaban dioses y gobernantes.

Relieves: Estelas. Perspectiva jerárquica.

Finalidad propagandística.

Carácter realista.