

VOIX PASSIVE

Mettez les phrases suivantes à la forme passive (respectez les temps).

1. Le mécanicien répare la voiture.
2. Le metteur en scène dirige les acteurs.
3. Les Français éliront le Président de la République.
4. Les discours du député n'intéressaient personne.
5. Nadar a pris ces photographies.
6. Un mauvais avocat l'avait défendu.
7. Le directeur va embaucher un secrétaire.
8. Le chef du gouvernement va proposer des réformes.
9. Le ministre de la santé va prendre des mesures.
10. La direction du magasin va modifier les prix.
11. Ce styliste vient de présenter de nouveaux modèles de vêtements.
12. Les policiers viennent d'expulser ces jeunes clandestins.
13. Un terroriste vient d'assassiner un homme politique.
14. On vient de vendre cette maison à des Hollandais.
15. L'auteur écrit un premier texte, puis change certains mots, ensuite ajoute des phrases.
16. Sa femme relit le texte.
17. Enfin, l'écrivain envoie le manuscrit à un éditeur.
18. Des lecteurs jugent le roman.
19. L'éditeur et l'auteur signent un contrat.
20. On présente le livre aux journalistes.

RÉPONSES

La voiture est réparée par le mécanicien.
Les acteurs sont dirigés par le metteur en scène.
Le Président de la République sera élu par les Français.
Personne n'était intéressé par les discours du député.
Ces photographies ont été prises par Nadar.
Il avait été défendu par un mauvais avocat.
Un secrétaire va être embauché par le directeur.
Des réformes vont être proposées par le chef du gouvernement.

Des mesures vont être prises par le ministre de la santé.
Les prix vont être modifiés par la direction du magasin.
De nouveaux modèles de vêtements viennent d'être présentés par ce styliste.
Ces jeunes clandestins viennent d'être expulsés par les policiers.
Un homme politique vient d'être assassiné par un terroriste.
Cette maison vient d'être vendue à des Hollandais.
Un premier texte est écrit par l'auteur, puis certains mots sont changés, ensuite des phrases sont ajoutées.
Le texte est relu par sa femme.
Enfin, le manuscrit est envoyé par l'écrivain à son éditeur.
Le roman est jugé par des lecteurs.
Un contrat est signé par l'éditeur et par l'auteur.
Le livre est présenté aux journalistes.